



# MOTOTRBO™成功助力 央视千里穿越拍摄真人秀



近年来，中国影视业进入高产期。有关官方统计数据显示，2014年广播节目总产量764万小时，电视节目总产量327万小时；共生产电影758部，电视剧429部15,983集，电视动画片277部138,496万分钟。影视作品的高产，不仅需要高素质的团队，也需要高技术的支持，尤其专业化的无线对讲通信保障至关重要，不可或缺。

## 典型应用：央视真人秀《拜见父母大人》

《拜见父母大人》是由中央电视台一台回归家庭关系的情感真人秀节目。节目希望呈现年轻夫妻与父母间的代际关系，分别请来两个家庭作为嘉宾参与录制，每个家庭6个成员，驾驶房车去旅行。在旅途中通过做任务和玩游戏双方能够进一步的了解，实现人生的第二次成长。

节目要求在15天之内完成全部录制工作，每天的拍摄时间均超过12小时，且从北京到内蒙古根河来回跨越约5000公里的旅行，要长途跋涉前往各拍摄地，拍摄强度较大，也容易导致产生意外状况。

摩托罗拉数字化无线对讲系统，成功助力《拜见父母大人》节目组百人团队千里穿越大拍摄，在确保拍摄安全、节目按期高质量完成的同时，为影视传媒行业实现跨团队高效协同、提升制作效率树立了一个经典样板。

### 项目名称

- 中国中央电视台  
《拜见父母大人》节目拍摄

### 应用行业

- 影视传媒

### 摩托罗拉系统产品

- MOTOTRBO™ SL1M 手持对讲机
- MOTOTRBO™ XIR P8668 手持对讲机
- MOTOTRBO™ XIR R8200 中继台
- MOTOTRBO™ XIR M3188 车载台

### 解决方案优势

- 一键提升影视拍摄现场管理效率。
- 持续保障节目组车队在复杂境行进中的沟通协调。
- 系统解决拍摄过程中的现场调度、任务发布与跨部门的协调协作。

## 案例分析

MOTOTRBO™成功助力央视千里穿越拍摄真人秀

### 项目挑战: 千里穿越拍摄, 多组协同作战

影视节目拍摄中的协调与管理始终是一个严峻的挑战, 《拜见父母大人》节目也不例外。

随着真人秀等节目的持续火爆, 形式也在不断创新: 当拍摄环境由室内转到户外、由静态变为动态; 当参与的角色越来越多, 规模越来越大; 当外部环境越来越复杂多变, 内部协调越来越频繁缜密……所有这些都对现场拍摄团队的即时、安全、高效的通信保障提出了更高要求。

首先, 这次拍摄往返约 5000 多公里, 中途要穿越内蒙古多个地区的沙漠、山地、草原、林海等多种地理气候环境。长距离穿越、复杂的地理地貌都为节目组在路线选择、路况判断、行车安全、野外生存挑战带来了诸多困难。

其次, 节目团队多达 100 余人, 分为导演、演员、摄影、灯光、道剧、剧务等十多个小组, 还有嘉宾房车, 分乘 20 多台汽车, 而且在不断地行进中拍摄, 对演职人员的指挥调度与现场协调都提出了考验。节目组要在短时间内高质量完成拍摄任务, 尤其关乎任务发布等各个环节, 一旦出现漏拍、错拍, 就会造成时间和人力的浪费, 甚至带来无法弥补的损失。例如, 在节目录制过程中, 编导并不能实时获取被拍摄人员的动向, 只有在拍摄间隙与被拍摄家庭进行沟通, 才能知道之前都发生了什么以及他们下一步的打算, 这给导演和摄像带来了不小的难题。又如, 因在户外拍摄, 转场的难度大细节多, 嘉宾的行为又不被摄制组限制, 需要进行及时的沟通协调。

这就对节目组的跨部门即时沟通协调提出了极高的要求。因此, 节目组需要一套指挥调度系统来帮助实现高效的拍摄运营管理。

### 解决方案: 摩托罗拉数字化无线对讲系统

摩托罗拉为节目组提供了一套完美支持分组指挥调度的数字化无线对讲系统, 包括手持对讲机、中继台、车载台及其相关配件。

摩托罗拉 MOTOTRBO SL1M 数字手持对讲机 80 部, 为各工作组使用。MOTOTRBO XiR P8668 数字手持对讲机 20 部, 为各工作组领导设置频率使用, 这款更大功率的机型可以在同频发射信号时覆盖其他弱信号, 使领导的指令准确下达。还配备了 MOTOTRBO XiR M3188 数字车台 15 部以及 MOTOTRBO XiR R8200 中继台, 因为户外地形复杂, 信号会被遮挡, 需要此设备以实现半径 50 公里的覆盖。

#### 1. 不同的机型, 满足不同的需求

根据不同演职人员在不同环境的需要, 摩托罗拉为节目组提供了多种型号的手持对讲机。

SL1M 非常适合有些演职人员对时尚与轻便的要求。该机型不仅性能卓越, 而且身材娇小, 机身轻薄, 设计精致, 通过单手即可完成操作。而对于拍摄团队人员, 则需要承担大量的指挥调度及后勤支援, 所以配备了功能更为丰富的 P8668。

该机型具有集成的蓝牙音频和数据功能以及集成式 GPS 功能, 可以轻松查找移动工作团队的位置, 并借助智能音频和可定制的语音广播功能实现一流的音频效果。其顶部的橙色按钮可进行编程, 在紧急时向组长或制片人发送警报, 确保拍摄安全。

这些机型都坚固耐用, 可有效应对野外拍摄的恶劣环境。SL1M 采用 IP54 级防尘及防水设计, 并具备良好的防摔性能。P8668 严谨的密封设计可以抵御潮气和灰尘侵袭, 浸入一米深的水中 30 分钟不进水 (IP57)。

#### 2. 分频设置, 一键解决跨部门协调

由于影视制作工作的特殊性, 无线对讲系统既要支持导演一呼百应、保证团队协调统一, 又要支持各组独立沟通, 所以节目组对近万台对讲机进行了不同信道及时隙的设置, 帮助实现整体和分组沟通。

整个团队共设置了 18 个频道。其中有一个通用频道, 保证整体的沟通。此外, 导演、演员、摄影、灯光、道具、舞美、化妆、制片、剧务等各组分别使用一个频道, 组中还可附加小组。这样, 导演就可以直接与各组通话, 各组内部又可以与本组通话。例如, 车台进行频率设置, 两组嘉宾与导演及队长的频率统一, 嘉宾保持单一频率以免误操作或与其他工作组串频, 否则会为拍摄工作带来不便。

摩托罗拉无线对讲系统还可实现更强大的分组指挥调度。例如, P8668 的信道容量多达 1000 个, 有五个可编程按钮。SL1M 不仅有 256 信道容量, 借助“快速频道切换”功能, 还可以让用户同时在 10 个频道之间进行快速切换。

#### 3. 强大信号功能, 超长时间续航

拍摄团队经常都是起早贪黑, 长时间在内蒙古的沙漠、荒地、山林等复杂的野外环境中拍摄, 对于对讲机的信号传递和续航能力具有很高的要求。

摩托罗拉对讲机以可靠著称, 即使轻巧的 SL1M 也配备了“最大通话范围 (Range Max)”技术, 这种先进的对讲设计以及专利天线的设计可以让 SL1M 保持轻薄机身的同时提升电池续航能力, 并显著增大通讯范围。

两款对讲机都搭配了高容量锂电池, 并采用节能技术, 以实现最大的续航能力。在不使用时, SL1M 会自动关闭显示屏, 以节省电源。XiR P8668 屏幕则可切换成满屏、彩色、日间、夜间多种模式。两款对讲机的续航时间可达到十几个小时, 确保拍摄期间通信畅通无忧。

#### 4. 专业培训, 充分发挥数字技术优势

由于节目组是第一次接触数字对讲机, 为了帮助拍摄团队更好地规划无线对讲系统并熟练使用这些对讲机, 摩托罗拉系统派出专业人员进行了详细的培训, 帮助他们了解数字对讲机的功能和特性以及频率设置和系统架设的方法, 并提出了专业建议, 例如对 P8668 和 SL1M 两种手持对讲机分别在什么范围内使用进行了合理的分配。



SL1M



XiR P8668



XiR M3188



XiR R8200

## 案例分析

MOTOTRBO™成功助力央视千里穿越拍摄真人秀



### 卓越成效：保障跨部门协调，助力高效完成拍摄任务

在《拜见父母大人》长达数千公里的拍摄旅程中，摩托罗拉数字化无线对讲系统经受了各种复杂和恶劣地理气候环境的考验，帮助节目组实现了畅通无阻的跨部门立体化沟通，使整个车队、人员在行动上协调一致，保证了流动式拍摄的科学调度、完美衔接，为拍摄工作提供了全天候的通信保障。

#### 1.关键时刻，稳定人心

在野外拍摄，尤其当进入内蒙古一些偏远山区时，对讲机的信号传递能力就显得至关重要。

本次节目组来到大兴安岭进行拍摄时，公网通信突然没了信号。由于不熟悉当地情况，不了解路况，团队的两组嘉宾感到非常慌张。这时，高端数字对讲机清脆的声音及时传来沟通信号，既稳定了人心，又保障了节目的正常拍摄。

#### 2.高效管理，完美协同

该对讲系统更卓越的表现是完美支持了流动式、全天候拍摄。

在长途穿越中，由于车速不同，有的车辆甚至会拉开数公里远。对讲机为整个车队的一致行动提供了强大的沟通支持，保障了行车安全。

在拍摄现场，对讲机更是精确完成拍摄任务的重要保障。对讲机

畅通无延迟的通信使导演和总摄影的要求准确及时地传达给各小组和演员，确保每一个动作和命令都得到明确的执行，有效避免了拍摄中的失误和延误。

两款手持对讲机还采用了相应的防水设计，即使遭遇雨天，节目组依然保持着畅通无阻的无线通信。

#### 3.出色保障，用户点赞

无线对讲通讯保障的成功，也离不开节目组良好的通讯管理。节目组安排有专人负责维护无线对讲通讯。例如，电池及时充电，并送到工作现场为各组同事更换，做到随呼随换。

正是节目组有序负责的通讯管理和摩托罗拉数字化无线对讲系统的技术支持，帮助节目组安全、高效完成了拍摄使命。

**节目组制片主任杜勇表示：“在这样穿越复杂地理环境的多任务拍摄中，没有无线对讲的指挥调度是不可想象的。摩托罗拉数字化无线对讲系统为我们提供了安全、可靠的通信保障，为高效的行车管理与现场拍摄提供了强大的支持。未来我们将更好地利用无线对讲设备来提升拍摄效率。”**

## 摩托罗拉系统(中国)有限公司

摩托罗拉系统营销支持中心热线：

中国网通 10 800 744 0584 (中国北方区域座机拨打或手机拨打)

中国电信 10 800 440 0565 (中国南方区域座机拨打或手机拨打)

中国联通 400 882 2023 (座机或手机拨打)

更多产品信息，请浏览：[www.motorolasolutions.com.cn](http://www.motorolasolutions.com.cn)

MOTOROLA、MOTO、MOTOROLA SOLUTIONS 以及风格化的 M 徽标是 Motorola Trademark Holdings, LLC 的商标或注册商标，并在授权下使用。所有其他商标均为其各自持有人的财产。©2015 Motorola Solutions, Inc. 保留所有权利。